

муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Лебяжинская основная общеобразовательная школа»

Принята
на педагогическом
совете МКОУ
«Лебяжинская ООШ»
протокол № 1
«30» августа 2022

Утверждена
Приказом
МКОУ «Лебяжинская
ООШ»
«31» августа 2022 № 150
(изменение к ООП НОО)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
«ТЕХНОЛОГИЯ»
1 - 4 класс**

Составители
Лобанова Анастасия Сергеевна,
Степанова Ольга Кондратьевна,
учителя начальных классов

п. Лебяжий, 2022

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

1. Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

4. Владение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

5. Принятие и освоение социальной роли учащегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

У учащегося будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;
- понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на безопасный, здоровый образ жизни;

- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Метапредметные результаты

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления
2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
3. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата
4. Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.
5. Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.
6. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач
7. Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.
8. Использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета: в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
9. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах
10. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
11. Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий
12. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих
13. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества
14. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Технология»
15. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами
16. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования в соответствии с содержанием учебного предмета «Технология»; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

Регулятивные универсальные учебные действия

Учащийся научится:

- с помощью учителя учиться определять и формулировать цель деятельности на уроке;
- учиться проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- учиться готовить рабочее место, с помощью учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника.

Познавательные универсальные учебные действия

Учащийся научится:

- наблюдать связи человека с природой и предметным миром: предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий; сравнивать их;
- сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, анализировать конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);
- ориентироваться в материале на страницах учебника;
- находить ответы на предлагаемые вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащийся научится:

- принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами;
- понимать важность коллективной работы;
- контролировать свои действия при совместной работе;
- допускать существование различных точек зрения;
- договариваться с партнерами и приходить к общему решению.

Предметные результаты

- 1) получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
- 2) усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;
- 3) приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;
- 4) использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
- 5) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;
- 6) приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

В результате изучения учебного предмета «Технология» **учащийся научится:**

- иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическая выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;

- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;
- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
- применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам;
- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям;
- выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы;
- выполнять компенсирующие физические упражнения (минизарядку);
- пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;
- пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

2. Содержание учебного предмета «Технология» 1 класс (33ч)

Природная мастерская (7ч)

Рукотворный и природный мир города.

Рукотворный и природный мир села.

На земле, на воде и в воздухе. Название транспортных средств в окружающем пространстве. Функциональное назначение транспорта.

Природа и творчество. Природные материалы. Виды природных материалов. Сбор, виды засушивания. Составление букв и цифр из природных материалов.

Листья и фантазии. Знакомство с разнообразием форм и цвета листьев разных растений. Составление композиций.

Семена и фантазии. Знакомство с разнообразием форм и цвета семян разных растений. Составление композиций.

Композиция из листьев. Что такое композиция? Знакомство с понятием «композиция». Подбор листьев определённой формы для тематической композиции.

Орнамент из листьев. Что такое орнамент? Знакомство с понятием «орнамент». Составление разных орнаментов из одних деталей – листьев (в круге, квадрате, полосе).

Природные материалы. Как их соединять? Обобщение понятия «природные материалы». Составление объёмных композиций.

Пластилиновая мастерская (4ч)

Материалы для лепки. Что может пластилин? Знакомство с пластичными материалами – глина, пластилин, тесто. Введение понятия «инструмент». Знакомство с профессиями людей. Исследование свойств пластилина.

В мастерской кондитера. Как работает мастер? Введение понятия «технология». Знакомство с профессией и материалами кондитера. Изготовление пирожных, печенья из пластилина.

В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? Обучать умению определять конструктивные особенности изделий и технологию их изготовления. Изготовление морских обитателей из пластилина.

Наши проекты. Аквариум. Работа в группах.

Бумажная мастерская (16ч)

Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Оборудование рабочего места. Знакомство с ножницами, правилами техники безопасности. Изготовление ёлочных игрушек из бумажных полосок.

Наши проекты. Скоро Новый год! Работа с опорой на рисунки. Изготовление ёлочных игрушек из бумажных полосок.

Бумага. Какие у неё есть секреты? Введение понятия «бумага - материал». Знакомство с видами бумаги, их использованием. Профессии мастеров, использующих бумагу в своих работах.

Бумага и картон. Какие секреты у картона? Введение понятия «картон - материал». Знакомство с разновидностями картона. Исследование свойств картона.

Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Введение понятия «оригами». Точечное наклеивание бумаги.

Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? Введение понятия «апликация». Изготовление изделий из оригами.

Животные зоопарка. Одна основа, а столько фигурок? Закрепление приёмов сгибания и складывания. Изготовление изделий в технике оригами. Наша армия родная. Представление о 23 февраля - День защитника Отечества, о родах войск, защищающих небо, землю, водное пространство, о родственниках, служивших в армии. Введение понятия «техника». Изготовление изделий в технике оригами.

Ножницы. Что ты о них знаешь? Введение понятий «конструкция», «мозаика». Выполнение резаной мозаики.

Весенний праздник 8 Марта. Как сделать подарок – портрет? О роли матери в жизни человека. Изготовление изделия, включающего отрезание и вырезание бумажных деталей по прямым, кривым и ломаным линиям, а также вытягивание и накручивание бумажных полос.

Шаблон. Для чего он нужен? Введение понятие «шаблон ». Разнообразие форм шаблонов. Изготовление изделий, в которых разметка деталей выполняется с помощью шаблонов.

Бабочки. Как приготовить их из листа бумаги? Изготовление изделий из деталей, сложенных гармошкой, и деталей, изготовленных по шаблонам.

Текстильная мастерская (6ч)

Мир тканей. Для чего нужны ткани? Введение понятия «ткани и нитки - материалы». Завязывание узелка.

Игла – труженица. Что умеет игла? Введение понятий «игла – швейный инструмент», «швейные приспособления», «строчка», «стежок». Изготовление изделия вышивкой строчкой прямого стежка.

Вышивка. Для чего она нужна? Обобщение представление об истории вышивки.

Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Изготовление изделий с вышивкой строчкой прямого стежка и её вариантами.

Художественная мастерская (10 ч)

Что ты уже знаешь? Изготовление изделий из деталей, размеченных по шаблонам.

Зачем художнику знать о тоне, форме и размере? Изготовление композиций из семян растений.

Какова роль цвета в композиции? Знакомство с видами композиций: центральная, вертикальная, горизонтальная. Изготовление аппликаций, композиций с разными цветовыми сочетаниями материалов.

Какие бывают цветочные композиции? Изготовление композиций разных видов.

Как увидеть белое изображение на белом фоне? Изготовление рельефных композиций из белой бумаги.

Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? Введение понятия «симметрия». Изготовление композиций из симметричных бумажных деталей.

Можно ли сгибать картон? Как? Изготовление изделий сложной формы в одной тематике. *Проект «Африканская саванна».*

Как плоское превратить в объёмное? Изготовление изделий с использованием с разметкой по половине шаблона.

Как согнуть картон по кривой линии? Изготовление изделий с деталями, имеющими кривые сгибы, с разметкой по половине шаблона.

Чертёжная мастерская (7ч)

Что такое технологические операции и способы? Введение понятия «технологические операции». Изготовление изделий с деталями, сложенными пружинкой.

Что такое линейка и что она умеет? Построение прямых линий и отрезков. Измерение отрезков. Измерение сторон геометрических фигур. Что такое чертёж и как его прочитать? Изготовление изделий с основой прямоугольной формы по их чертежам.

Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? Изготовление изделий с плетёными деталями.

Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Изготовление изделий с основой прямоугольной формы с помощью угольника по их чертежам.

Можно ли без шаблона разметить круг? Изготовление изделий с круглыми деталями, размеченными с помощью циркуля.

Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Изготовление изделий из кругов, размеченных с помощью циркуля, и частей кругов, из деталей прямоугольных форм.

Конструкторская мастерская (9ч)

Какой секрет у подвижных игрушек? Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу качения деталей.

Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу вращения, марионетки – «дергунчик».

Что заставляет вращаться винт – пропеллер? Изготовление изделий, имеющих пропеллер, крылья (мельница).

День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? Изготовление изделий на военную тематику.

Как машины помогают человеку? Изготовление машин по их развёрткам.

Поздравляем женщин и девочек. Изготовление поздравительных открыток с использованием разметки по линейке или угольнику.

Что интересного в работе архитектора? Изготовление макета родного города или города мечты. *Проект «Создадим свой город».*

Рукодельная мастерская (8ч)

Какие бывают ткани? Изготовление изделий из нетканых материалов (ватных дисков, синтепона).

Какие бывают нитки. Как они используются? Изготовление изделий, частью которых является помпон.

Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? Изготовление изделий, требующих наклеивание ткани на картонную основу.

Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? Изготовление изделий с вышивкой крестом.

Как ткань превращается в изделие? Лекало. Изготовление изделий, размеченных по лекалам и соединённых изученными ручными строчками.

3

класс (34ч)

Информационная мастерская (5ч)

Вспомним и обсудим! Изготовление изделия из природного материала.

Знакомимся с компьютером. Практическое знакомство с возможностями компьютера.

Компьютер – твой помощник. Работа с учебной информацией.

Мастерская скульптора (3ч)

Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов. Изготовление скульптурных изделий из пластичных материалов.

Статуэтки. Изготовление изделий в технике намазывания пластилина на пластиковую заготовку.

Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём? Изготовление изделий с рельефной отделкой из пластичных материалов. Конструирование из фольги. Изготовление изделий из фольги с использованием изученных приёмов обработки фольги.

Мастерская рукодельницы (швеи, вышивальщицы) (10ч)

Вышивка и вышивание. Вышивка «Болгарский крест».

Строчка петельного стежка. Изделие с разметкой деталей кроя по лекалам и применением (сшивание или отделка) строчки петельного стежка.

Пришивание пуговиц. Изготовление изделия с использованием пуговиц с дырочками. Наши проекты «Подарок малышам. Волшебное дерево».

История швейной машины. Секреты швейной мастерской. Изготовление изделия из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки деталей.

Футляры. Изготовление футляра из плотного не сыпучего материала с застёжкой из бусины или пуговицы с дырочкой.

Наши проекты. Подвеска. Изготовление изделий из пирамид, построенных с помощью линейки и циркуля.

Мастерская инженеров – конструкторов, строителей, декораторов (11ч)

Строительство и украшение дома. Изготовление макетов зданий с элементами декора из гофрокартона.

Объём и объёмные формы. Развёртка. Изготовление изделия кубической формы на основе развёртки.

Подарочные упаковки. Изготовление коробок – упаковок призматических форм из картона.

Декорирование (украшение) готовых форм. Декорирование коробок – упаковок оклеиванием тканью.

Конструирование из сложных развёрток. Изготовление транспортных средств из картона и цветной бумаги по чертежам и деталей объёмных и плоских форм.

Модели и конструкции.

Наши проекты. Парад военной техники. Изготовление макетов и моделей техники из наборов типа «Конструктор».

Наша родная армия. Изготовление поздравительной открытки.

Художник – декоратор. Филигрань и квиллинг. Изготовление изделия с использованием художественной техники «квиллинг».

Изонить. Изготовление изделий в художественной технике «изонить».

Художественные техники из креповой бумаги. Изготовление изделий в разных художественных техниках с использованием креповой бумаги.

Мастерская кукольника (5 ч)

Может ли игрушка быть полезной? Изготовление декоративных зажимов на основе прищепок, разных по материалам и конструкциям.

Театральные куклы – марионетки. Изготовление марионетки из любого подходящего материала.

Игрушки из носка. Изготовление изделий из предметов и материалов одежды (из старых вещей).

Игрушка - неваляшка. Изготовление игрушки – неваляшки из любых доступных материалов с использованием готовых форм.

4

класс (34ч)

Информационный центр (4ч)

Вспомним и обсудим! Решение и составление кроссвордов на конструкторско – технологическую тематику.

Информация. Интернет. Освоение алгоритма поиска информации технологического и другого учебного содержания в Интернете.

Создание текста на компьютере. Освоение клавиатуры компьютера, текстового набора, форматирования текста, изменение шрифтов.

Создание презентаций. Программа Power Point.

Проект «Дружный класс» (3ч)

Презентация класса (проект). Изготовление компьютерной презентации.

Эмблема класса. Изготовление эмблемы класса с использованием известных способов и художественных техник.

Папка «Мои достижения». Изготовление папки достижений на основе ранее освоенных знаний и умений.

Студия «Реклама» (4ч)

Реклама и маркетинг. Индивидуальная или групповая работа по созданию рекламы.

Упаковка для мелочей. Изготовление упаковок для мелочей из развёрток разных форм.

Коробочка для подарка. Изготовление коробочки для сюрпризов из развёрток разных форм.

Коробочка для сюрприза. Изготовление коробок пирамидальной формы двумя способами.

Студия «Декор интерьера» (5ч)

Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж». Изготовление изделий в художественной технике «декупаж».

Плетёные салфетки. Изготовление плетёных салфеток с помощью чертёжных инструментов.

Цветы из креповой бумаги.

Сувениры на проволочных кольцах. Изготовление изделий из картона с соединением деталей проволочными кольцами и петлями.

Изделия из полимеров. Изготовление изделий из тонкого и толстого пенопласта.

Новогодняя студия (3ч)

Новогодние традиции. Изготовление новогодних игрушек с объёмными слоёными деталями из креповой бумаги.

Игрушки из трубочек для коктейля.

Студия «Мода» (8ч)

История одежды и текстильных материалов. Подбор образцов ткани для коллекции.

Исторический костюм. Изготовление плоскостной картонной модели костюма исторической эпохи.

Одежда народов России. Изготовление плоскостной картонной модели народного или исторического костюма народов России.

Аксессуары одежды. Отделка готовых изделий строчкой крестообразного стежка и её вариантами.

Студия «Подарки» (3ч)

Плетёная открытка. Изготовление открытки сложной конструкции.

День защитника отечества. Изготовление макета Царь-пушки.

Весенние цветы. Изготовление цветков сложной конструкции.

Студия «Игрушки» (4ч)

История игрушек. Игрушка – попрыгушка. Изготовление игрушек с раздвижным подвижным механизмом.

Качающиеся игрушки. Изготовление игрушек с качающимся механизмом из сложных деталей.

Подвижная игрушка «Щелкунчик». Игрушка с рычажным механизмом.
Повторение. Подготовка портфолио.

3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы, в том числе с учетом рабочей программы воспитания

1

класс (33ч)

№ п/п	Наименование раздела, темы	Кол-во часов	Виды и формы деятельности с учетом модуля «Школьный урок» рабочей программы воспитания ОО
I	Природная мастерская	7	Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья». Положительно относиться к занятиям предметно-практической деятельностью. Знать о причины успеха в предметно-практической деятельности; - принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе.
1	Рукотворный и природный мир села.	1	
2	На земле, на воде и в воздухе.	1	
3	Природа и творчество. Природные материалы.	1	
4	Семена и фантазии.	1	
5	Композиция из листьев. Что такое композиция?	1	
6	Орнамент из листьев. Что такое орнамент?	1	
7	Природные материалы. Как их соединить?	1	
II	Пластилиновая мастерская	4	
8	Материалы для лепки. Что может пластилин?	1	
9	В мастерской кондитера. Как работает мастер?	1	
10	В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?	1	
11	Наши проекты. Аквариум.	1	
III	Бумажная мастерская	16	Соблюдать гигиену учебного труда и уметь организовать рабочее место; - в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить. - проявлять уважение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям. Оценивать жизненные
12	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки.	1	
13	Наши проекты. Скоро Новый год!	1	
14	Бумага. Какие у неё есть секреты?	1	
15	Бумага и картон. Какие секреты у картона?	1	
16	Оригами. Как сгибать и складывать бумагу?	1	
17	Обитатели пруда. Какие секреты у оригами?	1	
18	Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок?	1	
19	Ножницы. Что ты о них знаешь?	1	
20	Шаблон. Для чего он нужен?	1	
21	Наша армия родная.	1	
22	Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги?	1	

23	Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок-портрет?	1	ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие.
24	Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент?	1	
25	Образы весны. Какие краски у весны?	1	
26	Настроение весны. Что такое колорит?	1	
27	Праздники и традиции весны. Какие они?	1	
IV	Текстильная мастерская	6	
28	Мир тканей. Для чего нужны ткани?	1	
29	Промежуточная аттестация	1	
30	Игла-труженица. Что умеет игла?	1	
31	Вышивка. Для чего она нужна?	1	
32	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?	1	
33	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Закрепление.	1	
Итого		33	

2

класс (34ч)

№ п/п	Наименование раздела, темы	Кол-во часов	Виды и формы деятельности с учетом модуля «Школьный урок» рабочей программы воспитания ОО
I	Художественная мастерская	10	Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности. Побуждение учащихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения с учителями и школьниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации. Привлечение внимания учащихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организация их работы с получаемой на
1	Что ты уже знаешь? Повторение. Оригами. Мастер-бобер.	1	
2	Зачем художнику знать о тоне, форме и размере? Работа с природным материалом. Орнаменты из семян.	1	
3	Какова роль цвета в композиции. Аппликация из бумаги. Цветочная композиция.	1	
4	Какие бывают цветочные композиции? Аппликация из бумаги. Букет в вазе.	1	
5	Как увидеть белое изображение на белом фоне? Объемная аппликация из бумаги. Рыбка.	1	
6	Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? Композиция-симметрия. Колобок.	1	
7-8	Можно ли сгибать картон? Как? Проект «Африканская саванна»	2	
9	Как плоское превратить в объёмное? Говорящий попугай.	1	
10	Как согнуть картон по кривой линии? Змей Горыныч	1	
II	Чертёжная мастерская	7	
11	Что такое технологические операции и способы? Игрушки с пружинками.	1	
12	Что такое линейка и что она умеет? Открытка – сюрприз.	1	
13	Что такое чертёж и как его прочитать? Открытка – сюрприз.	1	

14	Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? Приложение с плетением.	1	уроке социально значимой информацией. Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета. Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся. Поддержка мотивации учащихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе. Установление доброжелательной атмосферы во время урока. Социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи. Навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирование и отстаивания своей точки зрения.
15	Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Блокнотик для записей.	1	
16	Можно ли без шаблона разметить круг? Узоры в круге.	1	
17	Мастерская Деда мороза и Снегурочки.	1	
III	Конструкторская мастерская	9	
18	Какой секрет у подвижных игрушек? Игрушки-качалки.	1	
19	Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? Подвижные игрушки.	1	
20	Ещё один способ сделать игрушку подвижной. Подвижная игрушка. Зайка.	1	
21	Что заставляет вращаться винт-пропеллер? Пропеллер.	1	
22	Можно ли соединить детали без соединительных материалов? Самолет.	1	
23	День Защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии?	1	
24	Как машины помогают человеку? Макет автомобиля.	1	
25	Поздравляем женщин и девочек.	1	
26	Что интересного в работе архитектора? Проект «Создадим свой город»	1	
IV	Рукодельная мастерская	8	
27	Какие бывают ткани? Нетканые материалы. Одуванчик из ватных дисков.	1	
28	Промежуточная аттестация	1	
29	Какие бывают нитки. Как они используются? Птичка из помпона.	1	
30-31	Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? Подставка.	2	
32-33	Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? Мешочек с сюрпризом.	2	
34	Как ткань превращается в изделие? Лекало. Футляр для мобильного телефона.	1	
	Итого:	34	

3

класс (34ч)

№ п/п	Наименование раздела, темы	Кол-во часов	Виды и формы деятельности с учетом модуля «Школьный урок» рабочей программы воспитания ОО
I	Информационная мастерская.	5	Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя,
1	Вспомним и обсудим!	1	
2	Знакомимся с компьютером.	1	
3-5	Компьютер – твой помощник.	3	
II	Мастерская скульптора	3	
6	Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов.	1	
7	Статуэтки.	1	

8	Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объем? Конструируем из фольги.	1	<p>привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности.</p> <p>Побуждение учащихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения с учителями и школьниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации.</p> <p>Привлечение внимания учащихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией.</p> <p>Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета.</p> <p>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся.</p> <p>Поддержка мотивации учащихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе.</p>
III	Мастерская рукодельницы (швей, вышивальщицы)	10	
9	Вышивка и вышивание.	1	
10-11	Строчка петельного стежка.	2	
12	Пришивание пуговицы.	1	
13	Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево».	1	
14	История швейной машины.	1	
15	Секреты швейной машины.	1	
16-17	Фуляры.	2	
18	Наши проекты. Подвеска.	1	
IV	Мастерская инженеров - конструкторов, строителей, декораторов	11	
19	Строительство и украшение дома.	1	
20	Объем и объемные формы. Развёртка.	1	
21	Подарочные упаковки.	1	
22	Декорирование (украшение) готовых форм.	1	
23	Конструирование из сложных развёрток.	1	
24	Модели и конструкции.	1	
25	Наши проекты. Парад военной техники.	1	
26	Наша родная армия.	1	
27	Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг.	1	
28	Изонить.	1	
29	Художественные техники из креповой бумаги.	1	
V	Мастерская кукольника	5	
30	Что такое игрушка? Может ли игрушка быть полезной.	1	
31	Промежуточная аттестация	1	
32	Театральные куклы-марионетки.	1	
33	Игрушка из носка.	1	
34	Кукла-невалюшка.	1	
	Итого:	34	

4

класс (34ч)

№ п/п	Наименование раздела, темы	Кол-во часов	Виды и формы деятельности с учетом модуля «Школьный урок» рабочей программы воспитания ОО
I	Информационный центр	4	<p>Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к</p>
1	Вспомним и обсудим!	1	
2	Информация. Интернет.	1	
3	Создание текста на компьютере.	1	
4	Создание презентаций. Программа Power Point.	1	
II	Проект «Дружный класс»	3	
5	Презентация класса (проект).	1	
6	Эмблема класса.	1	
7	Папка «Мои достижения».	1	

III	Студия «Реклама»	4	<p>обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности.</p> <p>Побуждение учащихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения с учителями и школьниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации.</p> <p>Привлечение внимания учащихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией.</p> <p>Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета.</p> <p>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся.</p> <p>Поддержка мотивации учащихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе.</p> <p>Установление доброжелательной атмосферы во время урока.</p> <p>Социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи.</p>
8	Реклама и маркетинг.	1	
9	Упаковка для мелочей.	1	
10	Коробочка для подарка.	1	
11	Упаковка для сюрприза.	1	
IV	Студия «Декор интерьера»	5	
12	Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж».	1	
13	Плетёные салфетки.	1	
14	Цветы из креповой бумаги.	1	
15	Сувениры на проволочных кольцах.	1	
16	Изделия из полимеров.	1	
V	Новогодняя студия	3	
17	Новогодние традиции.	1	
18	Игрушки из зубочисток.	1	
19	Игрушки из трубочек для коктейля.	1	
VI	Студия «Мода»	8	
20	История одежды и текстильных материалов.	1	
21	Исторический костюм.	1	
22	Одежда народов России.	1	
23	Синтетические ткани.	1	
24	Твоя школьная форма.	1	
25	Объёмные рамки.	1	
26	Аксессуары одежды.	1	
27	Вышивка лентами.	1	
VII	Студия «Подарки»	3	
28	Плетёная открытка.	1	
29	День защитника Отечества. Изготовление макета Царь – пушки.	1	
30	Весенние цветы. Изготовление цветков сложных конструкций.	1	
VIII	Студия «Игрушки»	4	
31	Промежуточная аттестация	1	
32	История игрушек. Игрушка-попрыгушка. Изготовление игрушек с раздвижным подвижным механизмом.	1	
33	Качающиеся игрушки. Изготовление игрушек с качающимся механизмом из сложенных деталей.	1	
34	Подвижная игрушка «Щелкунчик». Игрушка с рычажным механизмом.	1	
	Итого:	34	

